

Door *Caroline Wisse-Weldam*

# Sinterklaas

## Opdracht 1

- 1 -
- 2 De onderstreepte woorden in het krantenartikel zijn voorbeelden van moeilijke woorden. Misschien heb jij andere woorden onderstreept.

### BN'ers zoeken massaal steun voor 'make-over Piet'



'Een heel kleine aanpassing met een heel groot rendement': Sinterklaas met een make-up kwast bij Kleurenpiet. ©anp

Bekend Nederland mengt zich massaal in de discussie rondom Zwarte Piet. Moet het hulpje van de Sint zwart blijven of is een gekleurde Piet beter? Op de vandaag gelanceerde Facebookpagina Pietmakeover laten tientallen BN'ers zich erover uit. Van Paul de Leeuw tot Sunnery James tot Peter R. de Vries.



© Facebook

Anousha Nzume wil positieve aandacht voor Zwarte Piet. © anp

De titel van de Facebookpagina geeft het al aan: de bekende Nederlanders vragen om een kleine make-over voor Zwarte Piet. Het is een positieve insteek die bedacht is door theater-/programmamaker Anousha Nzume. Zij vertelt aan de NOS dat een grote groep Nederlanders openstaat voor een aanpassing van Piet. Voor die mensen bedacht ze Pietmakeover.

'Het is echt niet leuk als een kind met een donkere huid op school steeds "Pietje" wordt genoemd,' aldus Nzume. 'Zwarte Piet is de afgelopen decennia al behoorlijk veranderd, hij is geen boeman meer, zijn roe is verdwenen evenals zijn grote oorringen en grote rode lippen. Dus waarom dan niet ook zijn kleur?'

Ze benadrukt dat de Facebookpagina er niet is als discussieforum. 'Natuurlijk mag je bij ons je mening kwijt, maar zure of beledigende reacties worden verwijderd.'

### De lol van het feest

Rossana Kluivert was een van de eerste Facebookers die een make-over plaatste. 'Wie zoet is krijgt lekkers, wie stout is de roe. Dat wil ik mijn kind niet meegeven,' meent ze. Cabaretier Jörgen Raymann heeft een filmpje in de auto opgenomen. 'Het wordt zo extreem dat de lol van het feest verloren gaat. Met een kleine make-over van Zwarte Piet kan iedereen ervan genieten!'

Ook Tanja Jess is voor. 'Een heel kleine aanpassing met een heel groot rendement.' Peter R. de Vries maakt een koppeling met zijn werk als misdaadverslaggever. Zijn mening wordt hem niet geheel in dank afgenomen: hij ontving vandaag doodsb bedreigingen aan zijn adres. Toch blijft hij stellig. 'Een kinderfeest kan natuurlijk een alibi zijn om een andere bevolkingsgroep te kleineren. Zwarte Piet verdient een make-over. Maak van hem een kleurrijke of bonte piet: iedereen tevreden.'

'Please share if you care,' roept Paul de Leeuw op in zijn video. Hij hoopt op een sinterklaasfeest met een blanke piet, een lesbische piet, een Marokkaanse piet, een zeurpiet, een kale piet: allen met dezelfde kleding.

Dj Sunnery James vindt dat tradities altijd in stand gehouden moeten worden. 'Maar de discussie moet serieus genomen worden, zodat de gekwetste mensen ook een goed gevoel krijgen. Zodat we de negatieve tendens over Sinterklaas vergeten en gezellig met zijn allen kunnen blijven doorvieren.'

Glennis Grace hoopt met een make-over van Zwarte Piet 'de mensen dichter bij elkaar te brengen'. Volgens Frits Barend is het 'simpel'. 'We houden het sinterklaasfeest, maar het leuke van een democratie is dat we rekening houden met fatsoenlijke eisen van een minderheid. Hartstikke leuk in Gouda; een kaaspiet!'

### Negativiteit

De mensen die zich met de Facebookpagina bezighouden, merken dat niet enkel positieve reacties overheersen. 'Helaas is er ook wat negativiteit, maar we laten ons niet kisten. Het gaat ons om het vieren van een traditioneel feest dat fijn is voor alle kinderen!'

Naar: Suzanne Borgdorf op *AD.nl*, 14 oktober 2014.

3 -  
4

Wat vindt	
Anousha Nzume	Zij wil positieve aandacht voor een gekleurde Piet.
Rossana Kluivert	Zij steunt de pietenmake-over. Zij wil haar kinderen niet meegeven dat wie zoet is, lekkers krijgt en wie stout is, de roe.
Jörgen Raymann	Hij vindt dat zonder aanpassingen de lol van het feest verloren gaat.
Tanja Jess	Zij steunt de pietenmake-over. Zij denkt dat met een heel kleine aanpassing een heel groot rendement behaald kan worden.
Peter R. de Vries	Hij vindt dat Zwarte Piet een make-over verdient, zodat geen enkele bevolkingsgroep gekleineerd wordt.

Paul de Leeuw	Hij hoopt op een Sinterklaasfeest met een blanke piet, een lesbische piet, een Marokkaanse piet, een zeurpiet, een kale piet: allen met dezelfde kleding.
Sunnery James	Hij vindt dat tradities altijd in stand gehouden moeten worden, maar dat de gekwetste mensen ook een goed gevoel moeten krijgen en dat we met zijn allen gezellig het Sinterklaasfeest moeten kunnen blijven vieren.
Glennis Grace	Zij wil de mensen dichter bij elkaar brengen.
Frits Barend	Hij wil het sinterklaasfeest behouden, maar rekening houden met fatsoenlijke eisen van een minderheid.

5 -

## Opdracht 2

1 -

2 -

3 De goede volgorde is: 2 – 4 – 1 – 3.

### Aanvullingen

2 1270 na Chr.: geboorte Sint-Nicolaas in Patara, Griekenland, huidig Turkije

4 Het jaartal wordt niet genoemd, maar het is wel duidelijk dat dit gedurende het leven van Sint-Nicolaas was en voor de boeken die verschenen in 1850.

1 Rond 1850 bracht een Amsterdamse leraar het boek uit: *De Sint en zijn knecht*.

3 De laatste tientallen jaren is er niet meer één Piet, maar zijn er heel veel Pieten.

- 4
- zwarte duivel
  - Germaanse god Wodan die twee zwarte raven had die aan de schoorstenen luisterden welke kinderen lief waren
  - islamitische handelaar die de strijd tegen armoede aanging
  - Ethiopische slaaf Pieter die uit dankbaarheid en trouw bij Sint-Nicolaas bleef

- 5
- van één Piet naar heel veel Pieten
  - de roe is verdwenen
  - stoute kinderen worden niet meer in de zak meegenomen naar Spanje
  - geen overdreven Surinaams accent meer
  - van een grappig ventje naar een onmisbare hulp van de Sint

6 D

## Opdracht 3

Deze opdracht is geschikt voor een klassengesprek.

## Opdracht 4

1/2 Belangrijkste informatie:

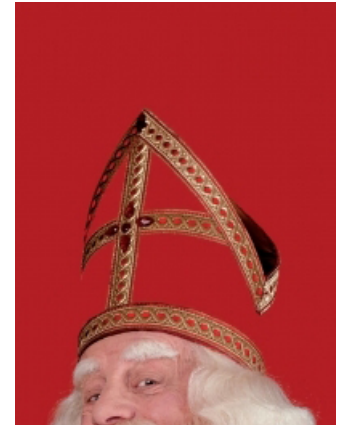
'Het is een fysiek zware aangelegenheid om Sinterklaas te zijn. Ik ben gestopt voordat het niet meer ging.' Dat zegt Bram van der Vlugt, de acteur die Sinterklaas jarenlang speelde, in *Dit is de Dag*.

Bram van der Vlugt speelde vijftientig jaar de enige echte Sinterklaas op televisie. De acteur vertelde voor het eerst over zijn ervaringen als Sinterklaas. Toch wil Van der Vlugt de mythe in stand houden: 'Ik weet hoe de mijter van Sinterklaas vastzit. Maar dat blijft een geheim.' Hij stopte vorig jaar voordat hij fysiek niet meer in staat zou zijn de rol goed te vervullen. 'Sinterklaas moet lenig zijn en het paard goed op en af kunnen,' aldus Van der Vlugt.

**Kindervriend**

Van der Vlugt koos ervoor Sinterklaas vooral een kindervriend te laten zijn. Hij nam afstand van de moralistische Sinterklaas van zijn voorgangers. 'Sinterklaas is er niet om kinderen op te voeden. Dat moeten ouders zelf maar doen.'

De acteur speelde Sinterklaas de afgelopen decennia meer dan 750 keer. Zelf ziet hij het niet als het spelen van een rol. 'In Sinterklaas moet je geloven, dat is een spel waar je voor kiest. En als je in hem gelooft, bestaat hij.' Hoewel Van der Vlugt niet meer op televisie te zien is als Sinterklaas, zal hij rond 5 december toch weer Sinterklaas zijn. 'Mijn baard hangt bij de grimeuse.'



Bram van der Vlugt, Sinterklaas bestaat!

Naar: <http://www.eo.nl/ditiseddag/item/bram-van-der-vlugt-te-oud-voor-sinterklaas/>.

- 3 Vergelijk jouw antwoorden met die van een klasgenoot.
- 4 De verschillen zijn geel gemarkeerd.

de liedtekst uit 2014

*Zie ginds komt de stoomboot  
uit Spanje weer aan.  
Hij brengt ons Sint-Nicolaas,  
ik zie hem al staan.*

**Daar** huppelt zijn paardje  
het dek op en neer.  
**Daar** waaien de wimpels  
zo mooi heen en weer.

**Kijk, Piet** staat te lachen  
en roept naar de kant:  
**'Ik heb genoeg lekkers  
voor heel Nederland!'**

**O** lieve Sint-Nicolaas,  
**kom ook eens** bij mij.  
En rij toch niet stilletjes  
ons huisje voorbij.

de liedtekst uit 1975

*Zie ginds komt de stoomboot  
uit Spanje weer aan.  
Hij brengt ons Sint-Nicolaas,  
ik zie hem al staan.*

*Hoe huppelt zijn paardje  
het dek op en neer,  
hoe waaien de wimpels  
al heen en al weer.*

*Zijn knecht staat te lachen  
en roept ons reeds toe:  
'Wie zoet is krijgt lekkers,  
wie stout is de roe!'*

*Och lieve Sint-Nicolaas,  
och kom ook bij mij,  
en rij toch niet stilletjes  
ons huisje voorbij.*

- 5 Dat Piet geen knecht meer is.
- 6 De verschillen zijn geel gemarkeerd.

de liedtekst uit 2014

**O**, kom er eens kijken,  
wat ik in mijn schoentje vind.  
Alles gekregen  
van die **lieve** Sint.

*Een pop met vlechten in het haar.  
**Een toverdoos voor een goochelaar.  
En chocomunten in een net.  
Een letter van banket.***

de liedtekst uit 1975

*Oh, kom er eens kijken,  
wat ik in m'n schoentje vind,  
alles gekregen  
van die goede Sint.*

*Een pop met vlechten in het haar,  
een snoezig jurkje kant-en-klaar,  
twee kaatsenballen in een net,  
een letter van banket.*

O, kom er eens kijken,  
wat ik in mijn schoentje vind.  
Alles gekregen  
van die lieve Sint.

Oh, kom er eens kijken,  
wat ik in m'n schoentje vind,  
alles gekregen  
van die goede Sint.

Een boekje met een pen erbij.  
Een doos met blokken, ook voor mij.  
Een teddybeertje voor bij m'n bed.  
Een letter van banket.

Een bromtol met een zweep erbij,  
een doos met blokken, ook voor mij,  
en schaatsen en een autoped,  
een letter van banket.

O, kom er eens kijken,  
wat ik in mijn schoentje vind.  
Alles gekregen  
van die lieve Sint.

Oh, kom er eens kijken,  
wat ik in m'n schoentje vind,  
alles gekregen  
van die goede Sint.

- 7 Al het ouderwetse speelgoed is vervangen door speelgoed dat de kinderen kennen en dat ook tijdloos is.

## Opdracht 5

-