

Door **Caroline Wisse-Weldam**

# Een kunstig nieuw jaar

## Inleiding

Een nieuw jaar vol goede voornemens, nieuwe kansen en nieuwe inzichten. Ook vol nieuwe kunst. Nieuwe kunst die jij gaat leren kennen en die je ook zelf gaat maken. Een jaar vol verrassingen dus!



## Uitleg

In deze lesbrief werk je met *Het grote kunstspel*.

Je gaat zelf een kunstkaart maken, schrijven en versturen.

Ook koppel je gedichten en onderdelen van de Nederlandse les aan kunststromingen.



## Niveau

Deze lesbrief is geschikt voor alle leerjaren en leerlagen van het vmbo.

## Opdracht 1

Als jij of je docent(e) *Het grote kunstspel* heeft, kun je het grote kunstkwartet spelen. Lees de spelregels goed. Veel plezier!

## Opdracht 2

Je gaat zelf een kunstkaart maken. Volg het stappenplan.

- 1 Bepaal het formaat van je kaart.
- 2 Pak een stuk karton.
- 3 Knip of snijd (voorzichtig!) dit stuk karton op het formaat dat je wilt hebben.
- 4 Beplak één kant van het karton met wit papier. Dit wordt de achterkant van je kaart.
- 5 Beplak de andere kant van het karton met stof, (gekleurd) papier of een ander materiaal (watten, bloemen, gras, enzovoort). Dit wordt de voorkant van je kaart.
- 6 Versier de voorkant van je kaart. Wees origineel!
- 7 Op de achterkant, onder aan de kaart, schrijf je klein de titel van jouw kunstkaart en je naam.
- 8 Als je wilt, kun je van je kunstkaart een kunstansichtkaart maken. In de lesbrief van september 2012 staat precies hoe je een ansichtkaart schrijft. Kijk op [http://www.allesovertaal.nl/binaries/content/assets/standaardsites/allesovertaal/esbrieven/2012/2012\\_09\\_lesbrief\\_vakantiepost.pdf](http://www.allesovertaal.nl/binaries/content/assets/standaardsites/allesovertaal/esbrieven/2012/2012_09_lesbrief_vakantiepost.pdf).
- 9 Hang je kunstkaart op, geef 'm cadeau of wens iemand een gelukkig nieuw jaar per post. Vergeet dan natuurlijk de postzegel niet!

## Opdracht 3

De kunstgeschiedenis kent verschillende stromingen. Koppel elke stroming hieronder aan een soort gedicht. De gedichten staan onder de stromingen. Je volgt hierbij je gevoel. Misschien kun je ook je voorkennis over kunst, stromingen of gedichten hierbij gebruiken.


### STROMINGEN

#### Renaissance

Renaissance
Godsdienst

**MICHELANGELO**

De schepping van de zon,  
de maan en de planeten (detail), 1511



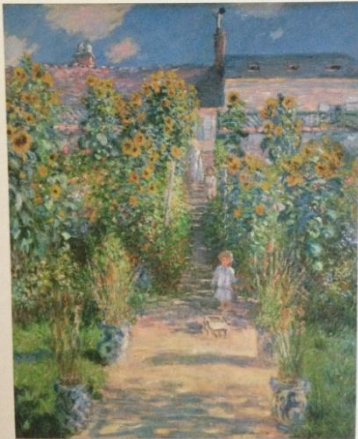
BEROEMD  
WAARDE ★★★★★
GOEIE VRAAG! Hoe heet een schilderij dat op nat pleister gemaakt is?

#### Impressionisme

Impressionisme
Plaatsen



**Claude  
MONET**

De tuin van de kunstenaar in Vétheuil, 1880




BEROEMD  
WAARDE ★★★★★
GOEIE VRAAG! Waarom schilderde Monet graag buiten?

**Realisme**



Realisme  **Jean-François MILLET**  Godsdienst

Het angelus, ca. 1857




BEROEMD ★★★★★ GOEIE VRAAG! Waar werkte  
WAARDE ★★★★★ Millet vaak als kind?

**Popart**



Popart  **Andy WARHOL**  Stillleven

Blik Campbell's Soep (tomaat), 1962

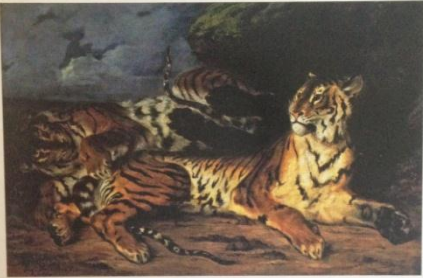


BEROEMD ★★★★★ GOEIE VRAAG!  
WAARDE ★★★★★ Wat at Warhol iedere middag?

**Romantiek**



Romantiek  **Eugène DELACROIX**  Dieren

Jonge tijger speelt met zijn moeder, 1830-31




BEROEMD ★★★★★ GOEIE VRAAG! Hoe wilde Delacroix  
WAARDE ★★★★★ sterke gevoelens overbrengen?

**Postimpressionisme**

Postimpressionisme  **Vincent VAN GOGH**  Mensen

Zelfportret met verbonden oor, 1889

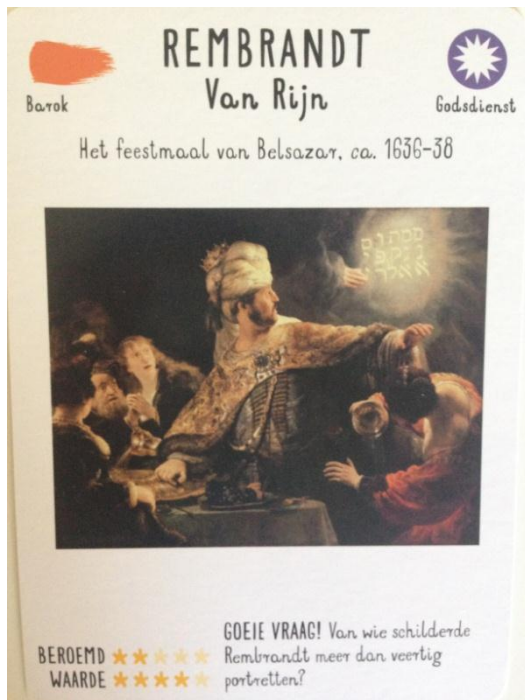


BEROEMD ★★★★★ GOEIE VRAAG! Welk oor sneed Van  
WAARDE ★★★★★ Gogh af - het linker of het rechter?

ionisme



## Barok



## GEDICHTEN

### Klankdicht

#### OOTE

Oote oote oote  
 Boe  
 Oote oote  
 Oote oote oote boe  
 Oe oe  
 Oe oe oote oote oote  
 A  
 A a a  
 Oote a a a  
 Oote oe oe  
 Oe oe oe  
 Oe oe oe oe oe  
 Oe oe oe oe oe  
 Oe oe oe oe oe oe  
 Oe oe oe etc.  
 Oote oote oote  
 Eh eh euh  
 Euh euh etc.  
 Oote oote oote boe  
 etc.  
 etc. etc.  
 Hoe boe boe boe  
 Hoe boe boe boe  
 B boe  
 Boe oe oe  
 Oe oe (etc.)  
 Oe oe oe oe  
 etc.  
 Eh eh euh euh euh

Oo-eh oo-eh o-eh eh eh eh  
 Ah ach ah ach ach ah a a  
 Oh ohh ohh hh hhh (etc.)  
 Hhd d d  
 Hdd  
 D d d d da  
 D dda d dda da  
 D da d da d da d da da da  
 da  
 Da da demband  
 Demband demband dembrand dembrandt  
 Dembrandt Dembrandt Dembrandt  
 Doe d doe d doe dda doe  
 Da do do do da do do do  
 Do do da do deu d  
 Do do do deu deu doe deu deu  
 Deu deu deu da dd deu  
 Deu deu deu deu

Kneu kneu kneu kneu ote kneu eur  
 Kneu kneu ote kneu eur  
 Kneu ote ote ote ote ote  
 Ote ote ote  
 Ote ote  
 Boe  
 Oote oote oote boe  
 Oote oote boe oote oote boe

*Jan Hanlo (1912-1969)*

## 2 Naamdicht

Ik ben ik  
**Ken** je mij?

Ik ben ik  
**Kijk** soms verdrietig, soms blij

Ik ben ik  
**Kom** bij mij!

## 3 Nonsensgedicht



*Tom Koops*

#### 4 Haiku

Zou het zaadpluisje  
palmboom willen worden, of  
toch maar paardenbloem?

Bron: <http://www.leukespreuk.nl/gedichten.htm>

#### 5 Limerick

Bij ons op school loopt een docent  
Zo'n biologie typ die iedereen wel kent  
Sandalen en een baard  
Zijn vette haar in een staart  
Die missinglink is nu wel bekend

Bron: <http://www.allesovergedichten.nl/limerick.html>

#### 6 Rondeel

Sprekende ogen kijken mij aan  
Maar wat ze zeggen kan ik niet verstaan  
Kon ik ze maar lezen, ze compleet bevatten  
Sprekende ogen kijken mij aan  
Zie ik de liefde voor vandaag de dag  
Of is het angst verhuld in een lach  
Sprekende ogen kijken mij aan  
Maar wat ze zeggen kan ik niet verstaan

Bron: <http://www.allesovergedichten.nl/rondeel.html>

#### 7 Elfje

Appel  
Zoete appel  
Achter het raam  
Ik wil je bijten  
Zucht

Bron: <http://www.allesovergedichten.nl/elfje.html>

#### 8 Taalspel



Joke van Leeuwen

## Opdracht 4

Het vak Nederlands bestaat uit verschillende onderdelen. Elk onderdeel heeft zijn eigen kenmerken. En jij vindt vast het ene onderdeel leuker dan het andere. Plak nu ook de volgende zeven onderdelen van het vak Nederlands aan een stroming bij opdracht 3. Denk niet alleen na, volg ook je gevoel als een echte kunstenaar! Leg uit waarom je die drie onderdelen goed bij elkaar vindt passen.

- I** grammatica en spelling
- II** poëzie en fictie
- III** taalbeschouwing
- IV** leesvaardigheid
- V** schrijfvaardigheid
- VI** presenteren
- VII** spreken, kijken en luisteren

### Voorbeeld

*popart – klankdicht – presenteren*

Mijn aandacht wordt door alle drie getrokken. Ze zijn alle drie van hun groep de opvallendste. Een goede presentatie trekt ook de aandacht.

## Opdracht 5

Maak groepjes van maximaal vier leerlingen. In de groepjes gaan jullie op zoek naar overeenkomsten tussen jullie antwoorden. Elk groepslid legt zijn/haar keuzes bij opdracht 3 en 4 uit. Presenteer jullie uitkomst voor de klas.

## Opdracht 6

Vul de tabel in.

Naam	Laatst gelezen boek
	Titel _____ Schrijver _____
_____	
Bij welke stroming past jouw boek?	
Leg eens uit.	
Bij welk soort gedicht past jouw boek?	
Leg eens uit.	
Bij welk onderdeel van het vak Nederlands past jouw boek?	
Leg eens uit.	